

Ruth Abela Curriculum Vitae

Datos Personales

NIE: Y1325110-W

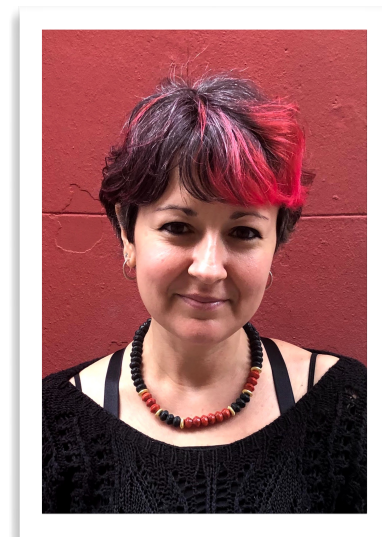
Fecha y lugar de nacimiento: 22/01/1980 en Malta

Domicilio en: Carrer de l'Alzina, 33, 3º 1ª, 08024, Barcelona

Teléfono contacto: 626036587

Correo electrónico: neuroritmos@gmail.com

Página web: www.musicoterapianeurologicabcn.com



Perfil

Musicoterapeuta y fisioterapeuta con especialización en la Musicoterapia Neurológica (NMT). Mas de 18 años de experiencia trabajando en la rehabilitación. Persona muy dinámica con aptitud de trabajar en equipo.

Formación Profesional

- *14-16 de Julio 2017*: Curso “Nordoff Robbins Approach” con Dr.Simon Procter.
- *26-29 de Septiembre 2013*: “Neurologic Music Therapy Training” con la Robert F. Unkefer Academy for Neurologic Music Therapy, Colorado, USA, con el Profesor Michael H Thaut, en Enschede, Holanda.
- *Octubre 2010 a Junio 2012*: Máster en Musicoterapia en la idEC Universitat Pompeu Fabra, Barcelona (con un año de prácticas en neurorehabilitación en el Institut Guttmann).
- *18-20 de Octubre 2013*: Introducción al concepto Bobath “Movimiento Normal”, con Bettina Paeth Rohlfs, Tutora Bobath Senior, IBITA.
- *Octubre 1998 a Noviembre 2002*: Licenciatura BSc (Hons) en Fisioterapia en la “University of Malta” (colegiada con certificado homologado).

Experiencia Profesional

- *Abril 2021 - en curso*: Musicoterapia en Escola Guimbarde, Barcelona. Trabajo con adultos y niños con pluridiscapacidad. Utilizando herramientas como la voz, la improvisación clínica, NMT, y terapia de sonido y vibración.
- *Octubre 2012 – en curso*: Musicoterapia Neurológica individual y grupal con pacientes con trastornos neurológicos, trabajando el aspecto sensorio-motriz, cognitivo y del habla y el lenguaje. Colaborando con centros y clínicas de neurorehabilitación incluidas: UEN (en curso), Barcelona; CTN (en curso), Barcelona (Barbara Gudrun Gauer); Centre NiN, Barcelona (Marisa Frontera); La Clínica de Neurorehabilitación, Sant Cugat (Bettina Paeth Rohlfs). Trabajo con adultos y niños con varias afectaciones: Ictus, TCE, Parálisis Cerebral, Enfermedad de Parkinson, etc. También trabajo a domicilio con pacientes individuales.
- *Junio 2015 - Octubre 2020*: Musicoterapia grupal con gente con la enfermedad de Alzheimer en la Fundació Uszheimer. 4 sesiones semanales, en cada centro de la fundación, en Barcelona y Castelldefels.

- *Enero 2011 a Junio 2015*: Impartiendo talleres de musicoterapia con movimiento en varios casales de gente mayor en Barcelona, en el hospital de rehabilitación geriátrica de Malta, y en la residencia geriátrica Amma Horta.
- *Octubre 2011 a Mayo 2012*: Prácticas de musicoterapia neurológica en el Institut Guttmann Hospital de Neurorehabilitación, Badalona. Trabajando el aspecto sensorio-motriz y cognitivo. Sesiones individuales y grupales.
- *Septiembre 2002 a Septiembre 2010*: Fisioterapeuta en el Departamento de la Salud de Malta. Evaluación y tratamiento de los pacientes en varias secciones del departamento de la salud incluidas: neurorehabilitación, rehabilitación geriátrica, fisioterapia respiratoria, ortopedia y pediatría.

Ponencias

- *Octubre 2020*: Taller “La Musicoterapia Neurológica” (1 hora) en el Brain Film Festival 2020 Premi Solé Tura
- *Junio 2018 - en curso*: Ponente “La Musicoterapia en Neurorehabilitación” (5 horas) parte del Máster en Rehabilitación Neurológica de la Universitat de Vic.
- *Marzo 2015 - en curso*: Ponente “La Musicoterapia en Neurorehabilitación” (5 horas) parte del Máster en Rehabilitación en Neurología en la Escuela Universitaria Gimbernat, Sant Cugat.
- *Diciembre 2014 - en curso*: Ponente “La Musicoterapia en Neurorehabilitación” (12 horas) parte del Máster en Musicoterapia en el CIM (Centro de Investigación Musicoterapéutica), Bilbao.
- *Abril 2014*: Ponente en el seminario “La Musicoterapia Neurológica en la Rehabilitación Física” con el Profesor Jordi Jauset, en Barcelona.
- *Marzo 2013*: Ponente en las jornadas formativas de la “Asociación Española de Terapeutas formados en el Concepto Bobath” con la presentación “La Musicoterapia en la Neurorehabilitación”, en Madrid.

Idiomas

Ingles, Maltés	: Nivel Competente Hablado y Escrito (Nativos)
Castellano	: Nivel Competente Hablado y Escrito
Catalán	: Nivel Medio Hablado y Escrito
Italiano	: Nivel Básico
Francés	: Nivel Básico

Otros

Formación musical a nivel avanzado. Líder y compositora del grupo “TroffaHamra y los Mechones”. Forma parte de otros grupos musicales. Instrumentos: Guitarra, Ukulele, Voz, Saxo, Clarinete, Percusión Corporal, Piano e Instrumentos de Percusión.